

ЯСНОЕ УТРО

Песня из кинофильма «Мы были на спартакиаде»

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не спеша, певуче

нар

p

The first system of the musical score consists of three measures. The vocal line is a whole note chord in the first measure, followed by two measures of rests. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand, with a piano (*p*) dynamic marking.

p

1. Го - лу - бой про - хла - до - ю

The second system contains four measures. The vocal line begins with a piano (*p*) dynamic marking and a first ending bracket. The piano accompaniment continues with eighth-note bass lines and chords in the right hand.

ды - шит по - бе - ре - жи - е.

The third system contains four measures. The vocal line continues with a piano (*p*) dynamic marking. The piano accompaniment concludes with a final chord in the right hand and a sustained bass line in the left hand.

Встань по - рань - ше, ми - ла я, в э - то

ут - ро све - же - е, в э - то ут - ро све - же -

- е. Встань по - рань - ше, ми - ла -

- я, в э - то ут - ро све - же - е, в э - то

ут - ро све - же - е.

Для повторения | Для окончания

2. По - я - //

1959 г.

1. Голубой прохладю
Дышит побережье.
Встань пораньше, милая,
В это утро свежее,
В это утро свежее. } 2 раза

2. Появись за окнами,
За резными ставнями,
И давай забудем мы
Все раздоры давние,
Все раздоры давние. } 2 раза

3. Мы пойдем вдоль берега,
Где мостки сосновые,
Где духами лучшими
Пахнут травы новые,
Пахнут травы новые. } 2 раза

4. Здесь легко мечтается
И привольно дышится.
Лес, как заколдованный,
Даже не колышется,
Даже не колышется. } 2 раза

5. Пусть же будут счастливы
Те края, где бродим мы,
Пусть сияет мирное
Утро нашей Родины,
Утро нашей Родины. } 2 раза